

Pressemitteilung

Bielefeld, 30. Juni 2025

INTHEGA zeichnet herausragende Gastspielproduktionen aus

„DIE NEUBERIN 2025“ geht an drei außergewöhnliche Inszenierungen – Sonderpreise für Katharina Thalbach und die Kleine Oper Bad Homburg

Im feierlichen Rahmen des **INTHEGA-Kongresses 2025** in der Stadthalle Bielefeld wurden am Montagabend, den 30. Juni, die INTHEGA-Theaterpreise „**DIE NEUBERIN**“ verliehen. Der Preis würdigt jährlich die besten deutschsprachigen Gastspielproduktionen der zurückliegenden Spielzeit, ausgewählt durch die Veranstalter und Mitglieder der INTHEGA.

Der **Sonderpreis des INTHEGA-Vorstands 2025** ging an die Schauspielerin, Regisseurin und Sprecherin **Katharina Thalbach**. Die Auszeichnung würdigt ein außergewöhnliches Lebenswerk im Dienste des Theaters. Katharina Thalbach konnte in Bielefeld wegen anderer Verpflichtung nicht anwesend sein. Ihre Tochter Anna Thalbach nahm stellvertretend die Würdigungsurkunde entgegen: „Ich finde, meine Mama hat den Preis mehr als verdient.“

Mit dem **Kinder- und Jugendtheaterpreis 2025** wurde das Ensemble **Kleine Oper Bad Homburg** ausgezeichnet. Seit 34 Jahren bringt das Ensemble professionelles Musiktheater für Kinder und Familien auf die Bühne, mit Herz, Anspruch und pädagogischem Engagement. „Analoge Kulturangebote für Kinder bereitzuhalten, ist unser größtes Anliegen“, sagte Markus Neumeyer von der Kleinen Oper. Die Kleine Oper erreicht mit bis zu 90 Gastspielen pro Jahr auch junge Zuschauerinnen und Zuschauer, die sonst kaum Zugang zu Theater hätten.

Der 1. Preis „DIE NEUBERIN“ ging an die Produktion „**Herr Teufel Faust**“ des **EURO-STUDIO Landgraf**. Die bildgewaltige und moderne Bearbeitung des klassischen Faust-Stoffs mit Schauspieler Dominique Horwitz überzeugte durch intensives Spiel, kluge Regie und überraschendem Bühnenbild.

Den 2. Preis erhielt das bildstarke Theaterabenteuer „Moby Dick“, eine Produktion des **ENSEMBLE PERSONA** in Kooperation mit dem **SCHAROUN THEATER WOLFSBURG**. Die Inszenierung begeisterte durch tiefe Rollenarbeit und eine Interpretation, die das Publikum mitten ins Herz der legendären Walfanggeschichte zog.

Mit dem 3. Preis wurde das Stück „Altes Land“, eine Produktion von **umbreit Entertainment e.K.** in Zusammenarbeit mit dem **Ohnsorg-Theater Hamburg**, ausgezeichnet. Die Bühnenfassung des Bestsellers von Dörte Hansen überzeugte durch emotionale Tiefe der drei Darstellerinnen, feines Spiel und eine eindrucksvolle Umsetzung der Generationenthemen zwischen Flucht, Heimat und Verwurzelung.

Mit der Vergabe des Theaterpreises „DIE NEUBERIN“ unterstreicht die INTHEGA – der Fachverband der Gastspielbranche – einmal mehr die Relevanz von professionellem Tourneetheater in der kulturellen Daseinsvorsorge und feiert die Vielfalt des Theaters abseits der großen Metropolen.

Wir gratulieren allen Preisträgerinnen und Preisträgern sehr herzlich.

Diese Pressemitteilung darf honorarfrei veröffentlicht werden. Belegexemplare erbeten.

Was ist die INTHEGA?

Die INTHEGA (Interessengemeinschaft der Städte mit Theatergastspielen e. V.) ist der Fachverband der Gastspielbranche, der mehr als 400 Kommunen im deutschsprachigen Raum vertritt. Mitglieder sind Städte, Gemeinden, Vereine und weitere Institutionen, die für ein kommunales Kulturprogramm verantwortlich sind und hierzu auf die Angebote von Gastspielproduzenten zurückgreifen. Der Verband verfolgt das Ziel, die Arbeit der Veranstalter von Gastspielproduktionen zu unterstützen und fördert somit anspruchsvolle und qualitativ ansprechende Kulturveranstaltungen auch im ländlichen Raum.