

# INTHEGA-KONGRESS 2025

## Theatermarkt und Fachtagung



AUSSTELLER



PROGRAMM



KURZ-  
PRÄSENTATIONEN

INTHEGA  
Fachverband der Gastspielbranche

BADISCHE  
LANDESBÜHNE

26 | 27

Vollständiges  
Gastspielangebot  
→ siehe QR-Code  
Gastspielverkauf  
→ joerg.klasser@  
badische-landesbuehne.de  
→ 07251/727-27

MARIO UND DER ZAUBERER  
MALALA – MÄDCHEN MIT BUCH  
DIE BADEMATTENREPUBLIK  
DIE HÖLLE AUF ERDEN  
PIPPI LANGSTRUMPF  
DIE WAHRHEIT  
STRUWWELPETER (Shockheaded Peter)  
ALSO, NUR MUT! ES WIRD SCHON WERDEN.  
DIE MARUM-FRAUEN (JA)  
HÖHERE GEWALT  
MANHATTAN PROJECT  
DER TAPFERE TÖPFER (JA)  
DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF



Franziska  
Dannheim

STAND  
5.1



Oper légère

eine Stimme, eine Piano, eine Oper  
Neuproduktion 2026: Liebestrank

Heroinnen

Doris Day, Whitney Houston  
Neuproduktion 2026: Marilyn Monroe



BC  
Bühne Cipolla

Stand 5.24

Jubiläumsspielzeit 2026/27  
15 Jahre Bühne Cipolla

**Repertoire:** Antigone - Schachnovelle - Bestie Mensch -  
Dr. Fischer aus Genf oder Die Bomben-Party - Michael  
Kohlhaas - Picknick am Valentinstag - Mario und der  
Zauberer - Und dann und wann ein weißer Elefant -  
Aufzeichnungen aus dem Kellerloch - Der Untergang des  
Hauses Usher - Wie wenn Wasser mit Feuer sich mengt

**Infos & Kontakt:** [buehnecipolla.de](http://buehnecipolla.de)



DER TATORT-  
REINIGER

Bühnenfassung nach der  
TV-Serie von Mizzi Meyer

Der Fluch – Schweine –  
Currywurst

[www.umbreit.hamburg](http://www.umbreit.hamburg)

3 NEUE  
EPISODEN  
Erstmals auf  
Tournée!

© Tanya Davidow



umbreit Entertainment

# GRUSSWORT

Liebe Mitglieder, liebe Anbieter, liebe Partner und Gäste, seien Sie herzlich willkommen beim INTHEGA-Kongress 2025 in Bielefeld.

Im Vorfeld des INTHEGA-Kongresses 2025 mit Theatermarkt und Fachtagung freuen wir uns sehr, dass das Interesse unverändert groß bleibt: natürlich waren auch in diesem Jahr alle 176 Ausstellerplätze des Theatermarktes mit insgesamt 194 Unternehmen frühzeitig ausgebucht.

Unser Dank für ihr Vertrauen gilt daher besonders den Produzentinnen und Produzenten, die ihre Angebote für die Spielzeit 2026/27 präsentieren, u.a. auch bei den beliebten Kurz-Präsentationen innerhalb von drei Sessions. Unsere Service-Partner vervollständigen das Angebot auf dem Theatermarkt. Am ersten Abend erwarten wir dann die Verleihung der INTHEGA-Preise 2025.

Im Rahmen der Fachtagung erörtern wir, welche Rolle die Kultur in unserer Gesellschaft spielt und welchen Standpunkt wir dabei einnehmen. Vorträge und Workshops schließen sich an: Auswahl von Personal für den Vorstellungsbetrieb, Inklusion und Kulturelle Teilhabe, Möglichkeiten der Künstlichen Intelligenz für die Kulturarbeit, Kooperationsansätze mit der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft,

Netzwerkarbeit mit der Freien Szene und die Runden Tische mit Veranstaltern und Anbietern im Dialog.

Begrüßen möchten wir auch unseren Medienpartner Kulturmanagement Network sowie die Hochschule für Musik Detmold und die Musikhochschule Münster als unsere Kooperationspartner.

Alle Informationen zum Programm finden Sie auf den kommenden Seiten; bitte beachten Sie auch die Informationen unserer Service-Partner und Anbieter. Bei Fragen wenden Sie sich gerne direkt an uns: Christoph Hauser als stellvertretender Geschäftsführer und Leiter der Geschäftsstelle, steht Ihnen gemeinsam mit Yvonne Hill, Annette Kübler und unserem Team gerne zur Verfügung.

Wir freuen uns auf die Zeit mit Ihnen beim INTHEGA-Kongress 2025 – ich wünsche Ihnen und uns im kollegialen Miteinander viel Erfolg.

Bernward Tuchmann  
INTHEGA-Geschäftsführer



## PROGRAMM THEATERMARKT

### Programm am Montag, 30.06.25 (Theatermarkt 13:00–18:00 Uhr)

10:15–11:15 Uhr Kleiner Saal	Mitgliederversammlung 2025 (nur für INTHEGA-Mitglieder)
11:30–12:45 Uhr Konferenzräume Konferenzraum 3	<b>Parallele Angebote</b> Runde Tische Schauspiel (nur für INTHEGA-Mitglieder) Forum der Anbieter (nur für Kooperationsteilnehmer)
14:00–15:00 Uhr Konferenzraum 11	KI zur Verkürzung von Arbeitsprozessen (nur für INTHEGA-Mitglieder) Björn Schlesselmann (Geschäftsführer biletix GmbH)
15:00–16:30 Uhr Kleiner Saal	Kurz-Präsentationen der Gastspielanbieter – Session 1
19:00 Uhr Großer Saal	Abendveranstaltung (öffentlich nach Anmeldung) – Saalöffnung um 18:30 Uhr Verleihung der INTHEGA-Preise 2025 Aussteller- und Kollegenabend mit Büffet

### Programm am Dienstag, 01.07.25 (Theatermarkt 10:00–18:00 Uhr)

9:00–10:30 Uhr Kleiner Saal	Kurz-Präsentationen der Gastspielanbieter – Session 2
11:00–12:15 Uhr Kleiner Saal	Arbeitskreis Kinder-/Jugendtheater Gegenseitige Stückempfehlungen an Runden Tischen Johanna Kiesel (INTHEGA-Vizepräsidentin), Barbara Schulte-Rief (Kulturamt Unterföhring), Bernd Upadek (Theater Wolfsburg)
13:00–14:00 Uhr Konferenzraum 11	KI zur Verkürzung von Arbeitsprozessen (nur für INTHEGA-Mitglieder) Björn Schlesselmann (Geschäftsführer biletix GmbH)
14:00–15:30 Uhr Kleiner Saal	Kurz-Präsentationen der Gastspielanbieter – Session 3
18:00–19:00 Uhr Konferenzräume	Barcamp: Austausch zu aktuellen Themen (nur für INTHEGA-Mitglieder) Arbeitskreis Tanz – Niels Gamm (Parktheater Iserlohn)



Dienstag, 01.07.25  
12:30 bis 13:30 Uhr  
Konferenzraum 6  
**Sprechstunde mit  
INTHEGA-Justiziarin  
Beate Kehrl** (nur für  
INTHEGA-Mitglieder)  
Terminvereinbarung  
über Messebüro

# PROGRAMM FACHTAGUNG

## Programm am Mittwoch, 02.07.25 (Fachtagung)

9:00–10:00 Uhr Kleiner Saal	<b>Welche Rolle spielt die Kultur in unserer Gesellschaft?</b> – Thesen und Diskussion Gast: Claudia Schmitz (Geschäftsführende Direktorin Deutscher Bühnenverein)
10:30–11:30 Uhr	<b>Workshops – Parallele Angebote</b>
Konferenzraum 9/10	<b>Auswahl geeigneter Personen für den Vorstellungsbetrieb – Umsetzung der Betreiberverantwortung</b> – Sebastian Hellwig (bühnenwerk GmbH)
Kleiner Saal	<b>Aktuelle Rechtsfragen aus der Gastspielbranche</b> – Beate Kehrl (INTHEGA-Justiziarin)
Konferenzraum 3	<b>Runde Tische – Veranstalter und Anbieter im Dialog</b>
12:30–13:30 Uhr	<b>Workshops – Parallele Angebote</b>
Konferenzraum 3	<b>ZUSAMMEN! Kooperationen zwischen Gastspielhäusern und Freier Szene – Best Practice Beispiele</b> Helge-Björn Meyer (BFDK – Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.), INTHEGA-Vorstand
Kleiner Saal	<b>Schon inklusiv unterwegs? – Kulturelle Teilhabe für alle</b> – Maximiliane Horbach (Stadt Oberhausen), Bianca Mehanović (Caritas Oberhausen)
Konferenzraum 8	<b>Runde Tische – Veranstalter und Anbieter im Dialog</b>
14:00–15:00 Uhr	<b>Workshops – Parallele Angebote</b>
Konferenzraum 3	<b>ZUSAMMEN! Netzwerkarbeit zwischen Gastspielhäusern und Freier Szene – Perspektiven</b> Helge-Björn Meyer (BFDK – Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.), INTHEGA-Vorstand
Konferenzraum 9/10	<b>Mehrwerte und Kostenersparnis für alle – Kooperationsansätze von BDKV und INTHEGA</b> Johannes Everke (BDKV – Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft e.V.), Bernward Tuchmann (INTHEGA-Geschäftsführer)
Kleiner Saal	<b>Künstliche Intelligenz – Mehr Kultur, weniger Arbeit</b> Prof. Michael Schwertel (CBS International Business School)
15:00–15:30 Uhr Kleiner Saal	<b>Ergebnisse der Fachtagung und Resümee</b> Dorothee Starke (INTHEGA-Präsidentin), Bernward Tuchmann (INTHEGA-Geschäftsführer)



# THEMEN – REFERENTEN/INNEN

## **Welche Rolle spielt die Kultur in unserer Gesellschaft? – Thesen und Diskussion**

**09:00 – 10:00 Uhr | Kleiner Saal**

Zu Beginn der Fachtagung erörtern wir, welche Rolle die Kultur in unserer Gesellschaft spielt und welchen Standpunkt wir dabei einnehmen. Mit diesem Thema setzen wir bewusst die beim vergangenen INTHEGA-Kongress begonnene Debatte über unsere Aufgabe als Veranstaltende und Produzierende fort und wollen uns austauschen, hinterfragen und ermutigen. Im Gespräch mit INTHEGA-Präsidentin Dorothee Starke begrüßen wir Claudia Schmitz, Geschäftsführende Direktorin beim Deutschen Bühnenverein.

Moderation: Bernward Tuchmann

## **Auswahl geeigneter Personen für den Vorstellungsbetrieb – Umsetzung der Betreiberverantwortung**

**10:30 – 11:30 Uhr | Konferenzraum 9/10**

Welche Kriterien sind bei der Auswahl und Bestellung von Personen für die Positionen Veranstaltungsleitung, -technik und den Ordnungsdienst zu berücksichtigen? Für welche Positionen sind Formalqualifikationen notwendig, und welche Kompetenzen und Kenntnisse sind notwendig? Sebastian Hellwig ist Geschäftsführer der Bühnenwerk GmbH. Er engagiert sich in der DTHG und hat federführend an der Entwicklung der neuen Fortbildung der Berufsspezialisten/innen für Theatertechnik mitgewirkt. Seit 25 Jahren ist er in vielen Prüfungsausschüssen für Ausbildungsberufe der Veranstaltungstechnik tätig.

## **Aktuelle Rechtsfragen aus der Gastspielbranche**

**10:30 – 11:30 Uhr | Kleiner Saal**

Rechtsanwältin Beate Kehrl behandelt in ihrem Vortrag aktuelle Rechtsfragen aus der Gastspielbranche. Seit 2017 ist sie Justiziarin der INTHEGA und steht deren Mitgliedern für kostenlose rechtliche Erstberatungen zur Verfügung. Sie war langjährig tätig als Syndikusanwältin, kaufmännische Leiterin im Deutschen Theater München und Prokuristin der Schiller Theater Berlin Betriebs GmbH. Seit 2000 arbeitet Beate Kehrl als Rechtsanwältin in München in eigener Kanzlei. Sie ist Mitherausgeberin und Autorin des Praxishandbuchs Theater- und Kulturveranstaltungsrecht im C.H. Beck Verlag.

## **ZUSAMMEN! Netzwerkarbeit zwischen Gastspielhäusern und Freier Szene – Perspektiven**

**12:30 – 13:30 Uhr | Konferenzraum 3**

**14:00 – 15:00 Uhr | Konferenzraum 3**

Helge-Björn Meyer war als Dramaturg, Performer und Kurator an Theatern im In- und Ausland tätig. Seit 2021 ist er als Geschäftsführer für Politik und Gremien beim Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK e.V.) tätig. Er ist Mitglied in verschiedenen Gremien und Beiräten, u.a. im Rat für darstellende Kunst und Tanz des Deutschen Kulturrates und als Co-Sprecher in der Allianz der Freien Künste. Gemeinsam mit Mitgliedern des INTHEGA-Vorstands wird er zwei Workshops zur Netzwerkarbeit zwischen Gastspielhäusern und den Freien Darstellenden Künsten moderieren.

## **Schon inklusiv unterwegs? – Kulturelle Teilhabe für alle**

**12:30 – 13:30 Uhr | Kleiner Saal**

Die Auseinandersetzung mit Barrierefreiheit im Kontext von Kunst und Kultur ist nicht mehr wegzudenken. Kulturelle Teilhabe beschränkt sich aber nicht allein auf die Rampe am Eingang des Theaters oder barrierefreie WCs. Wie können Menschen mit Behinderung Kultur erleben und aktiv mitgestalten? Wo finden sie Repräsentanz? Die Netzwerkkoordinatorinnen von „Lass' mal gemeinsam machen! Inklusives Kulturleben in Oberhausen“ Maximiliane Horbach (Kulturbüro Stadt Oberhausen) und Bianca Mehanović (Caritasverband Oberhausen) berichten von ihrer Arbeit als Modellkommune für inklusives Kulturleben in NRW.

## **Mehrwerte und Kostenersparnis für alle – Kooperationsansätze von BDKV und INTHEGA**

**14:00 – 15:00 Uhr | Konferenzraum 9/10**

Johannes Everke, Geschäftsführer des BDKV Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft, vertritt die Livekultur-Branche, die ihre Shows und Programme unter anderem auch den INTHEGA-Mitgliedern anbietet. Während Kostendruck und Budgetkürzungen sowohl auf Veranstalter- als auch Anbieterseite die Programme belasten, suchen BDKV und INTHEGA Entlastungspotentiale in der Kooperation. Everke, der den BDKV seit Januar 2023 führt, wird seinen Verband und die Branche vorstellen und mit den Teilnehmenden Kooperationsansätze diskutieren.

## **Künstliche Intelligenz – Mehr Kultur, weniger Arbeit**

**14:00 – 15:00 Uhr | Kleiner Saal**

Künstliche Intelligenz verändert unsere Arbeitswelt – was bedeutet das konkret für Kulturschaffende? Prof. Michael Schwertel erläutert, wie KI nicht nur Prozesse beschleunigt, sondern dabei hilft, zeitsparender, kreativer und qualitativ hochwertiger zu arbeiten und so mehr Zeit für die wirklich wichtigen Aufgaben gewonnen wird. Ob Text-, Bild-, Video- oder Soundgenerierung oder Management – KI kann ein kreativer wie verlässlicher Partner sein. Der Vortrag lädt ein, den Blick für neue Arbeitsweisen zu öffnen. Michael Schwertel ist Professor für Medienmanagement, Speaker und KI-Experte. Seit vielen Jahren gibt er Workshops zum Einsatz von KI und digitalen Werkzeugen in der Praxis und ist Jurymitglied des Grimme Preises.

# KURZ-PRÄSENTATIONEN DER ANBIETER

## ■ Session 1 – Montag, 30.6.25 | 15:00–16:30 Uhr

a.s.s. concerts & promotion GmbH  
Gude Leude GbR  
Murzarella Music-Puppet-Comedy  
Duo Ries-Keul  
Camilla Kallfaß Musical-Show  
agentur say cheese  
OUZO FOR ONE / diebagage  
Hamburger Hafenvarieté mahoin GbR  
The Real Comedian Harmonists  
SHAKESPEARE COMPANY BERLIN  
Anna Schäfer – „Schlafende Hunde“  
Ensemble Tanzgebiet  
StummfilmKonzerte – Stephan Graf v. Bothmer  
SAM ENTERTAINMENT  
Performing Arts Programm Berlin des LAFT Berlin –  
Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.

## ■ Session 2 – Dienstag, 01.07.2025 | 09:00–10:30 Uhr

Merci Udo! Die Hommage an Udo Jürgens! –  
Michael von Zalejski  
AURORA NOVA – International Theatre Booking GmbH  
theaterlust produktions GmbH  
PantoMagic mit ZAV-Künstlervermittlung  
The Black Magics – Das Zauberer DUO aus Leipzig  
Klassik-Rock-Crossover Piosenka Plus  
sagas.edition & marketing  
Theaterhaus Ensemble & TheaterGrüneSosse  
Kulturmanagement Hamburg  
Harrington Productions GmbH  
Theater Produktion Kirsten Lange  
Pindakaas Saxophon Quartett  
Drehbühne Berlin Theater- und Filmproduktionen  
Hamburger Kammerstücke – Altonaer Theater  
Salon Ute

## ■ Session 3 – Dienstag, 01.07.2025 | 14:00–15:30 Uhr

Paulsen & Consorten GmbH  
Compagnia Nuova e.V.  
NEUES GLOBE THEATER  
Moreth Company  
MediaBühne Hamburg  
KAMMEROPER KÖLN  
Theater BAden Alsace  
MIRO LIVE UG  
Das laufende Band – Eine Hommage an Rudi Carrell  
Teatro 4Garoupas – Bebê de Soares  
dapper.entertainment GmbH & Co. KG  
Theaterlandschaft e.V.  
Motown Theater – Gastspiele & Tourneeproduktionen  
The Metafiction Cabaret  
DISTEL Kabarett-Theater GmbH

## ■ Session 1 – Montag, 30.6.25 | 15:00–16:30 Uhr

## ■ Session 2 – Dienstag, 01.07.2025 | 09:00–10:30 Uhr

## ■ Session 3 – Dienstag, 01.07.2025 | 14:00–15:30 Uhr

### ■ a.s.s. concerts & promotion GmbH

Telefon: 040-675 699 0  
info@assconcerts.com  
www.assconcerts.com

Die a.s.s. concerts & promotion GmbH gehört seit 1979 zu den führenden Tourneeveranstaltern Deutschlands. Mit rund 40 Mitarbeitenden organisiert sie jährlich bis zu 1.200 Konzerte in Deutschland und Europa und betreibt Büros in Hamburg und NRW. **[Stand 4.10]**

### ■ Agentur Say Cheese

Telefon: 0211 542 661 20  
info@saycheese.agency  
www.saycheese.agency



Say cheese! Kultur macht Spaß. Von der Qualität der Bühnenproduktionen unseres Portfolios sind wir mehr als überzeugt. Wir sorgen dafür, dass am Ende alle etwas zu lachen haben: Künstler, Sie als Veranstalter und vor allem: Ihre ZuschauerInnen! **[Stand 2.17]**

### ■ ANNA SCHÄFER – SCHLAFENDE HUNDE

Telefon: 040 4305192  
buero@dieagentinnen.de  
www.annaschaefer.net/schlafendehunde

In einem schnellen, tiefen, musikalischen und hochkomischen Monolog zielt Schäfer mitten hinein ins Herz unserer Zeit. Eine rasante Reise zwischen Theater, Kabarett, Comedy und Storytelling. Persönlich, politisch, pointiert und mit wilder Spiellust. **[Stand 2.28]**

### ■ Aurora Nova – International Theatre Booking GmbH

Telefon: 030 2844 577 28  
christina@auroranova.org  
www.auroranova.org

Aurora Nova ist eine Agentur mit Sitz in Berlin und vertritt einige der besten international tourenden Shows aus den Bereichen Tanz, Zirkus und Theater. Sie überschreiten Grenzen, berühren Herzen und bieten tiefgreifende und unterhaltsame Erlebnisse. **[Stand 6.9]**

ANNA SCHÄFER  
SCHLAFENDE HUNDE  
DIETMAR JACOBS

### ■ Camilla Kallfaß – Musical-Comedy-Shows mit Seele

Telefon: 0781-20550767  
info@camillakallfass.com  
www.camillakallfass.com



One-Woman-Shows mit oder ohne Pianist. Mit den Hits der letzten 200 Jahre, durch viele musikalische Genres, voller Lachen und Gänsehautmomente, von Pop, Rock, Musical über Operette bis Afro-Dance. "so niveauvoll und vergnüglich unterhalten" Badische Zeitung. **[Stand 6.1]**

■ **Merci Udo! Die Hommage an Udo Jürgens!**  
**Comedy Company / Michael von Zalejski**

Telefon: 01775283349  
michael.von.zalejski@gmail.com  
www.zalejski.de / www.improshow.de

Mit „Merci Udo“ präsentiert der stimmungsgewaltige Künstler Michael von Zalejski, Perlen aus dem Werk von Udo Jürgens – alleine, nur am Klavier. Nahe am Original und dennoch mit eigenem Stil schafft er es vor allem die Emotionen des Publikums zu wecken. **[Stand 2.35]**

■ **Compagnia Nuova**

Telefon: 0151 17828778  
compagnianuova@gmail.com  
www.compagnianuova.com

Die Compagnia Nuova macht große romantische Oper mit Leidenschaft, erstklassigen Stimmen und ansteckender Spielfreude ganz neu erlebbar. Intensiv, präzise und packend inszeniert, holt sie die zeitlosen Bühnenwerke ins Hier und Jetzt. **[Stand 5.6]**



■ **dapper.entertainment GmbH & Co. KG**

Telefon: 05141 48585500  
info@dapper.de | www.dapper.de

Von charmanter, anspruchsvoller Kleinkunst bis zum glamourösen Orchester: Wir bieten exklusive Live-Acts und exquisite Produktionen für kleine Bühnen und große Hallen, für Festivals und Galas, für höchste Ansprüche und beste Unterhaltung. **[Stand 2.30]**



■ **Das laufende Band – Eine Hommage an Rudi Carrell**

Telefon: 04531-8928890  
info@bjoerntegeler.de  
www.das-laufende-band.de

Das laufende Band“ ist eine interaktive Show mit Musik, Spiel und Nostalgie. Entertainer Björn Tegeler bringt als Rudi Carrell-Double Kult-TV zurück. Mit Spielen, Mitsinghits und einem unterhaltsamen Finale für Theater, Dinnershows und Firmenfeiern. **[Stand 6.6]**



■ **DISTEL Kabarett-Theater GmbH**

Telefon: 030 20300014  
gastspiel@distel-berlin.de  
www.distel-berlin.de

Clevere Pointen & intelligenter Witz, ein infernalisches Ensemble und großartige Live-Musik – dafür steht die DISTEL. Gut recherchiert und stets aktuell, widmet sie sich den brisanten Themen in Politik und Gesellschaft. Provokante Satire at its best! **[Stand 5.10]**



■ **Drehbühne Berlin, Theater- und Filmproduktionen**

Telefon: 0179 2087053  
info@drehbuehne-berlin.de  
www.drehbuehne-berlin.de/



Seit 2004 begeistert die Drehbühne Berlin mit innovativem Theater aus Schauspiel, Figurentheater, Film und Livemusik. Mit vielfältigen Produktionen, interaktiven Projekten und Workshops bietet sie allen Altersgruppen unvergessliche Theatererlebnisse! **[Stand 6.19]**

■ **Duo Ries-Keul**

Telefon: 0178 2186174  
info@irinaries.de  
www.IrinaRies.de



Schauspielerin und Sängerin Irina Ries verblüfft mit der Bandbreite ihrer Verwandlungskunst. Begleitet wird sie vom Tasten-Künstler Christian Keul. Ihr Musik und Spiel auf höchstem Niveau begeisterte schon über 20 Bühnen im deutschsprachigen Raum. **[Stand 3.18]**

■ **Ensemble Tanzgebiet**

Telefon: 0173 6086076  
info@jelena-ivanovic.com  
www.tanzgebiet.de



Das Ensemble Tanzgebiet unter der Künstlerischen Leitung von Jelena Ivanovic vereint Schauspieler, Tänzer, Puppenspieler und Musiker aus dem Ruhrgebiet, die ihre Produktionen sowohl als Bühnenstücke als auch im öffentlichen Raum präsentieren. **[Stand 1.2]**

■ **GUDE LEUDE**

Telefon: 0151 22652862 / Booking: 0172 5731590  
hallo@gudeleudesind.net / contact@kathrinhermann.com  
www.gudeleudesind.net



Wir sind GUDE LEUDE – jung, frech, professionell! Wir bringen Impro auf ein neues Level – ohne Klischees, dafür mit blitzschnellem Stand-up, Musik und Geschichten aus dem Publikum. Spontan, schlagfertig, abgedreht – Lachanfalle garantiert. **[Stand 6.5]**

■ **Hamburger Hafenvarieté – mahoin GbR**

Telefon: 0179 660 54 70  
info@hafenvariete.de  
http://www.hafenvariete.de



Das Hamburger Hafenvarieté lädt zum Schunkeln, Staunen und Lachen ein!

Mit spektakulärer Artistik, mitreißender Musik und humorvollem Seemannsgarn nimmt das maritim-beschwingte Spektakel von den St. Pauli Landungsbrücken Kurs auf die Häfen der Welt. **[Stand 3.24]**

# KURZ-PRÄSENTATIONEN DER ANBIETER

## ■ Hamburger Kammerspiele – Altonaer Theater

Telefon: 040 44123663  
peter.offergeld@hamburger-kammerspiele.de  
www.gastspiele-hamburg.de



Die Hamburger Kammerspiele stehen für modernes, kritisches Sprechtheater und sind bekannt für Ur- und Erstausführungen. Das Altonaer Theater spielt Literatur – von Klassikern über Komödien bis zu Musicals für alle Generationen. **[Stand 2.21]**

## ■ Harrington Productions GmbH

Telefon: 0162/96474406  
david@harrington-productions.de  
www.davidbenundfinn.de



Die neue Konzertshow DAVID, BEN UND FINN mit Swing, Pop, Evergreens, Filmmusik und einer sehr witzigen Performance! **[Stand 2.29]**

## ■ KAMMEROPER KÖLN

Telefon: 0221 243612 / 0177 3426248  
info@kammeroper-koeln.de  
www.kammeroper-koeln.de



Erleben Sie mit der Kammeroper Köln Musiktheater, das begeistert – seit über 30 Jahren! Ob Oper, Operette oder Broadway-Musical: Wir bringen große Gefühle, mitreißende Musik, Charme und Esprit direkt zu Ihnen. Holen Sie sich mit uns Kulturgenuß auf höchstem Niveau in ihr Theater! **[Stand 2.23]**

## ■ Klassik-Rock-Crossover Piosenka Plus

Telefon: 0171 2705001  
toby@piosenka-plus.com  
www.piosenka-plus.com



Gastspiel-Setup: jeweils Band + Salon-Orchester. Metallica Symphonic um DSDS-Star Tobias Regner (metsymphony.com), Nirvana für Grunge-Rock-Fans (n-symphonic.com), Scorpions Tribute (scorpion-symphonic.com). Referenzen: Traunreut, Taufkirchen, Kamen. **[Stand 6.30]**

## ■ Kulturmanagement Hamburg

Telefon: 040 32842435  
info@kulturmanagement-hamburg.com  
www.kulturmanagement-hamburg.com



In unseren atmosphärischen Konzertlesungen arbeiten wir mit Deutschlands beliebtesten Schauspieler:innen zusammen. Starke Stimmen, starke Texte, dazu ein passgenauer Live-Soundtrack – ein fulminantes Zusammenspiel von Sprache und Musik! **[Stand 2.31]**

■ Session 1 – Montag, 30.6.25 | 15:00–16:30 Uhr

■ Session 2 – Dienstag, 01.07.2025 | 09:00–10:30 Uhr

■ Session 3 – Dienstag, 01.07.2025 | 14:00–15:30 Uhr

## ■ MediaBühne Hamburg

Telefon: 040 38664542 / 0175 8674053  
theater@mediabuehne.de  
www.mediabuehne.de



Seit 2015 präsentiert die MediaBühne Hamburg animierte Zeichentrick-Novellen in Vintage-Optik. Schauspieler synchronisieren die Figuren live, begleitet von Lichtkunst, opulentem Soundtrack, bewegenden Geschichten und einer einzigartigen Atmosphäre zum Eintauchen. **[Stand 3.26]**

## ■ MIRO LIVE UG

Telefon: 0221 788 022 0  
info@miro-live.de  
www.miro-live.de



Mit dem Erfahrungsschatz aus 25 Jahren Agenturtätigkeit sind wir der Garant für erstklassige Veranstaltungserlebnisse und professionelle Umsetzung hochwertiger Produktionen und Events. **[Stand 4.8]**

## ■ Moreth Company – Theaterwelten



Telefon: 0178-4078226  
info@morethcompany.de  
www.morethcompany.de

Wir sind ein professionelles Ensemble um Regisseur und Schauspieler Konstantin Moreth mit Basis im Stadttheater Landsberg. Erfolgreiche Stücke der letzten zehn Jahre u.a.: Adams Äpfel, Meister und Margarita, Cyrano, Gefährliche Liebschaften. **[Stand 2.2]**

## ■ Motown Theater

Telefon: 05361-8905314  
production@motowntheater.com  
www.motowntheater.com



Das Theater unterhält seit 2003 eine wachsende Fangemeinde mit seinen Kult-Krimiproduktionen, in denen es sich den großen Krimihelden der Literaturgeschichte widmet – von Sherlock Holmes über Hercule Poirot bis zu den Edgar-Wallace-Kommissaren. **[Stand 1.7]**

## ■ Murzarella Music-Puppet-Comedy

Telefon: 0151 58798535  
hollstein@murzarella.de  
www.murzarella.de



Während andere nur bauchreden, singt Murzarella mit geschlossenem Mund – auf höchstem Niveau. Ihre Puppen singen live, Pop, Rock, Schlager und Oper und treiben Murzarella zur Verzweiflung. Das Publikum reagiert mit Begeisterung und Tränen – vor Staunen. **[Stand 5.18]**

### ■ NEUES GLOBE THEATER GbR

Telefon: 00 49 177 3238570  
kontakt@NeuesGlobeTheater.de  
www.neuesglobetheater.de



Seit 10 Jahren unterwegs: Das NEUE GLOBE THEATER aus Potsdam ist lebendiges Tourneetheater mit Ensemblegeist. Klassiker, Gegenwart und ein Kinderstück – nah, packend, direkt. 9 Produktionen, 1 Versprechen: Theater, das bewegt. Mit Witz, Tiefe & Tempo! **[Stand 2.36]**

### ■ OUZO FOR ONE / diebagage

Telefon: 0176 23198025  
diebagage@web.de  
diebagage.com



„Costa“ lädt Sie ein in sein griechisches Restaurant und tanzt dabei mit Leichtigkeit durch die Genres: Von Stand-up-Comedy hinein in den Liederabend und im Syrtaki zurück zur klassischen Komödie. **[Stand 6.24]**

### ■ PantoMagic mit ZAV-Künstlervermittlung

Telefon: 0228 50208-2164  
zav-kv-hamburg@arbeitsagentur.de



Die ZAV-Künstlervermittlung vermittelt bundesweit Theater- und Showprogramme sowie Eventkünstler aller gängigen Genres. Im Rahmen der Inthega 2025 präsentiert die ZAV die wunderbare Unterhaltungsshow „PantoMagic“, das Musikprogramm „Mädler singt Jürgens“ sowie die „Resilienz-Revue“ der Steptokokken. **[Stand 5.16]**

### ■ Paulsen & Consorten GmbH

Telefon: 030 28373408  
consorten@paulsen-consorten.de  
www.paulsen-consorten.de



Die Paulsen & Consorten GmbH gehört zu den führenden Agenturen in den Bereichen Variété, Artistik und Straßentheater. Zum Portfolio zählen die Vermittlung einzelner Showacts als auch die Umsetzung kompletter Variétéshows und Straßentheater-Festivals. **[Stand 4.18]**

### ■ Performing Arts Programm Berlin des LAFT Berlin – Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.

Telefon: 030 204597900  
info@pap-berlin.de  
www.pap-berlin.de

Performing Arts  
Programm  
Berlin

Das Performing Arts Programm Berlin (PAP) des LAFT Berlin ist die zentrale Anlauf-, Vernetzungs- und Beratungsstelle für alle, die in der Freien Szene Berlins arbeiten oder sich über sie informieren und mit ihr in Kontakt treten möchten. **[Stand 3.22]**

### ■ Pindakaas Saxophon Quartett

Telefon: 0170 3120864  
kontakt@pindakaas.de  
www.pindakaas.de



Seit 35 Jahren gibt Pindakaas Kammer- und Kirchenkonzerte und präsentiert mit den Schauspielern Marcell Kaiser und Frank Dukowski sieben Musiktheaterstücke für Kinder. Jährlich werden rund 50.000 Kinder in Theatern oder direkt in Grund- und Förderschulen bespielt. **[Stand 4.4]**

### ■ sagas.ensemble

sagas.ensemble

Telefon: 0711 65 67 92 30  
info@sagas.de & office@sagas.de  
www.sagas.de

Das sagas.ensemble besteht aus einem festen Stamm namhafter Künstlerinnen und Künstler seit 2004. In seinen Stücken hat es eine ganz eigene, charakteristische und äußerst erfolgreiche Theaterform aus Schauspiel, Lesung, Musik und Lichtdesign entwickelt. **[Stand 5.21]**

### ■ Salon Ute

Telefon: 0176/30400310  
kontakt@salonute.de  
www.salonute.de

Objekt-Schauspiele: Shakespeare aus der Einkaufsstüte! Zwei Schauspieler, Kamera, Leinwand, Gitarre! Witz, Tragik, Musik, Irrsinn! Live-Hörspiele: Seltsame Dinge machen vertraute Geräusche. Kluge Texte, ratlose Menschen, erstaunlich zivilisierte Affen. **[Stand 3.12]**

### ■ SAM Entertainment

Telefon: 030 499 69 117  
info@samentertainment.de  
https://samentertainment.de/



DAVON GEHT DIE WELT NICHT UNTER. Die 20er Jahre sind jetzt! Ein turbulentes Theatervergnügen, das in einem Vierspieler voller Wortwitz, rasanter Szenenwechsel, fetziger Dialoge und prickelnder Musik die 1920er Jahre feiert und trotzdem brandaktuell ist. **[Stand 5.34]**

### ■ Shakespeare Company Berlin e.V.

Telefon: 0177 4474528  
gastspiel@shakespeare-company.de  
www.shakespeare-company.de



Die Shakespeare Company Berlin ist für ihre zugänglichen und lebendigen Inszenierungen bekannt. Mit eigens erarbeiteten deutschen Übersetzungen bringen wir die zeitlosen Werke Shakespeares einem breiten Publikum näher. **[Stand 4.7]**

EURO-STUDIO Landgraf

Stehende Ovationen für mörderischen Humor.

Im Rathaus-Theater beeindruckt ein Schauspielertrio mit Witz und Wandelbarkeit. (WAZ)

# ACHTSAM MORDEN

Regie  
Pascal Breuer  
Ausstattung  
Su Sigmund

1. Buch

1. INTHEGA-Preis 2024

nach dem Bestsellerroman von **Karsten Dusse**  
Fassung **Bernd Schmidt**



Die Dramatisierung der Krimikomödie, die bereits 1,2 Millionen-fach verkauft wurde, wird vor immer ausverkauften Häusern begeistert gefeiert.

Mit Martin Lindow, Stephan Bürgi, Yael Hahn

ca. **19. Januar – 20. Februar 2027**

**WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG +49 7651 207 60**

## EINE MUSIKALISCHE ZEITREISE

JENS SÖRENSEN  
& DAS BLUE EYES ORCHESTRA

# DIE SINATRA STORY

SEIN LEBEN, SEINE MUSIK

© Jens Sörensen / Artist Eventainment 2025



Booking by  
**Artist Eventainment**  
Reinhard Nemitz

Grünwaldstraße 9  
47447 Moers

office: +49 (0) 2841 - 326 41  
fax: +49 (0) 2841 - 658 49 78  
mobil: +49 (0) 172 - 252 38 55  
info@artist-eventainment.com  
artist-eventainment.com

Aussteller INTHEGA  
Theatermarkt · Bielefeld  
30.6. - 1.7.2025 · Stand 1.5



ENSEMBLE  
PERSONA

Sie lieben Sprache?  
WIR HALTEN WORT.  
[www.ensemblepersona.de](http://www.ensemblepersona.de)



STAND  
**5.33**

Besuchen Sie uns  
auf dem  
**INTHEGA  
THEATERMARKT**  
Stand 2.8



Willkommen!  
Bienvenue!  
Welcome!

**STÜCKE  
2026  
2027**

**theaterlust.**

# KURZ-PRÄSENTATIONEN DER ANBIETER

- **Session 1 – Montag, 30.6.25 | 15:00–16:30 Uhr**
- **Session 2 – Dienstag, 01.07.2025 | 09:00–10:30 Uhr**
- **Session 3 – Dienstag, 01.07.2025 | 14:00–15:30 Uhr**

## ■ **Stephan Graf v. Bothmer – StummfilmKonzerte**

Telefon: 0176 64739336  
s@stummfilmkonzerte.de  
www.stummfilmkonzerte.de



Vergessen Sie alles, was Sie über Stummfilme wussten: Stephan v. Bothmer macht etwas völlig anders. Ob Komödien, Melodramen, Krimi oder Science Fiction – seine Musik zieht das Publikum in den Film hinein, sodass es ihn wie von innen heraus erlebt. **[Stand 1.6]**

## ■ **Teatro 4Garoupas**

Telefon: 0177 2985922  
t4garoupas@gmail.com  
www.teatro4garoupas.com



T4G ist ein Tournee erprobtes Ensemble, das an einer Vielzahl von Spielorten, auch auf internationalen Bühnen, auftritt. Unser Ziel ist, qualitativ hochwertige künstlerische Arbeit sowohl in städtischen als auch in ländlichen Gemeinden zu zeigen. **[Stand 4.26]**

## ■ **The Black Magics – Das Zauberer-Duo**

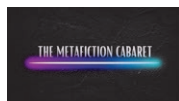
Telefon: 034205 - 831 880  
show@black-magics.de  
www.black-magics.de



Die Magier und Illusionisten verblüffen mit preisgekrönten internationalen Illusionen. Als Meister ihres Fachs setzen sie die Kunst der Magie wirkungsvoll und mitreißend in Szene. In ihren innovativen Shows darf man staunen, lachen und träumen. **[Stand 6.25]**

## ■ **The Metafiction Cabaret GbR**

Telefon: 0177 6485151  
mail@the-metafiction-cabaret.com  
www.the-metafiction-cabaret.com



The Metafiction Cabaret verbindet Musiktheater, Konzert und immersive Show mit Witz und Tiefgang. Ob als Gastspiel oder in Kooperation mit lokalen Partnern: Wir bringen vielfältige Themen für ein diverses Publikum auf die Bühne. **[Stand 4.5]**

## ■ **The Real Comedian Harmonists**

Telefon: 0177 4498972  
realcomedianharmonists@gmail.com  
www.realcomedianharmonists.com



Die fünf Gesangsartisten um den Pianisten Florian Fries lassen als perfekte Doubles ihre weltberühmten Vorbilder wieder auferstehen: die Comedian Harmonists. Das von der Presse viel gelobte Ensemble besticht gleichermaßen mit Witz und Charme wie mit erstklassiger musikalischer Qualität. **[Stand 6.11]**

## ■ **Theater Eurodistrict Baden Alsace**

Telefon: 0781 97069710  
reservation@theater-baden-alsace.com  
www.theater-baden-alsace.com



Das deutsch-französische Theater Baden Alsace wurde 2005 als grenzüberschreitendes Projekt gegründet und ist das einzige bi-nationale Theater Europas. Es ist das Regionaltheater der Ortenau, des Eurodistricts und verfügt über eine eigene Spielstätte unmittelbar am Rhein. **[Stand 5.12]**

## ■ **Theaterhaus Ensemble & TheaterGrüneSosse**

Telefon: 069 29986122 / 069 45 05 54  
juliapohlmann@theaterhaus-frankfurt.de /  
office@theatergruenesosse.de  
www.theaterhaus-ensemble.de / www.theatergruenesosse.de



Wir machen seit vielen Jahren Theater für junges Publikum. Unsere Stücke sollen herausfordern, neue Perspektiven öffnen und sind dennoch leicht zugänglich für alle: komplexe Geschichten in einer komplexen Welt, fantasievoll und transparent erzählt. **[Stand 4.24]**

## ■ **Theaterlandschaft e.V**

Telefon: 0179-7366874  
info@theaterlandschaftt.de  
www.theaterlandschaftt.de



Wir sind ein Zusammenschluss von professionellen Theatermacher\*innen. Unsere Leidenschaft ist hochwertiges Figurentheater für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Wir erzählen Geschichten, die etwas bewegen wollen. Am liebsten spielen wir unterwegs, egal ob drin oder draußen, denn gutes Theater ist überall. **[Stand 2.26]**

## ■ **theaterlust produktions GmbH – theaterlust.**

Telefon: 08072 3719856 + 0176 60607540  
kbb@theaterlust.de  
www.theaterlust.de

Anja Klawun und Thomas Luft sind theaterlust und stehen seit 2003 für künstlerisch-ästhetisches und inhaltlich anspruchsvolles Sprechtheater in der Fläche. Die inzwischen fünf Inthega-Preise und zahlreichen Nominierungen sprechen für sich. **[Stand 2.8]**

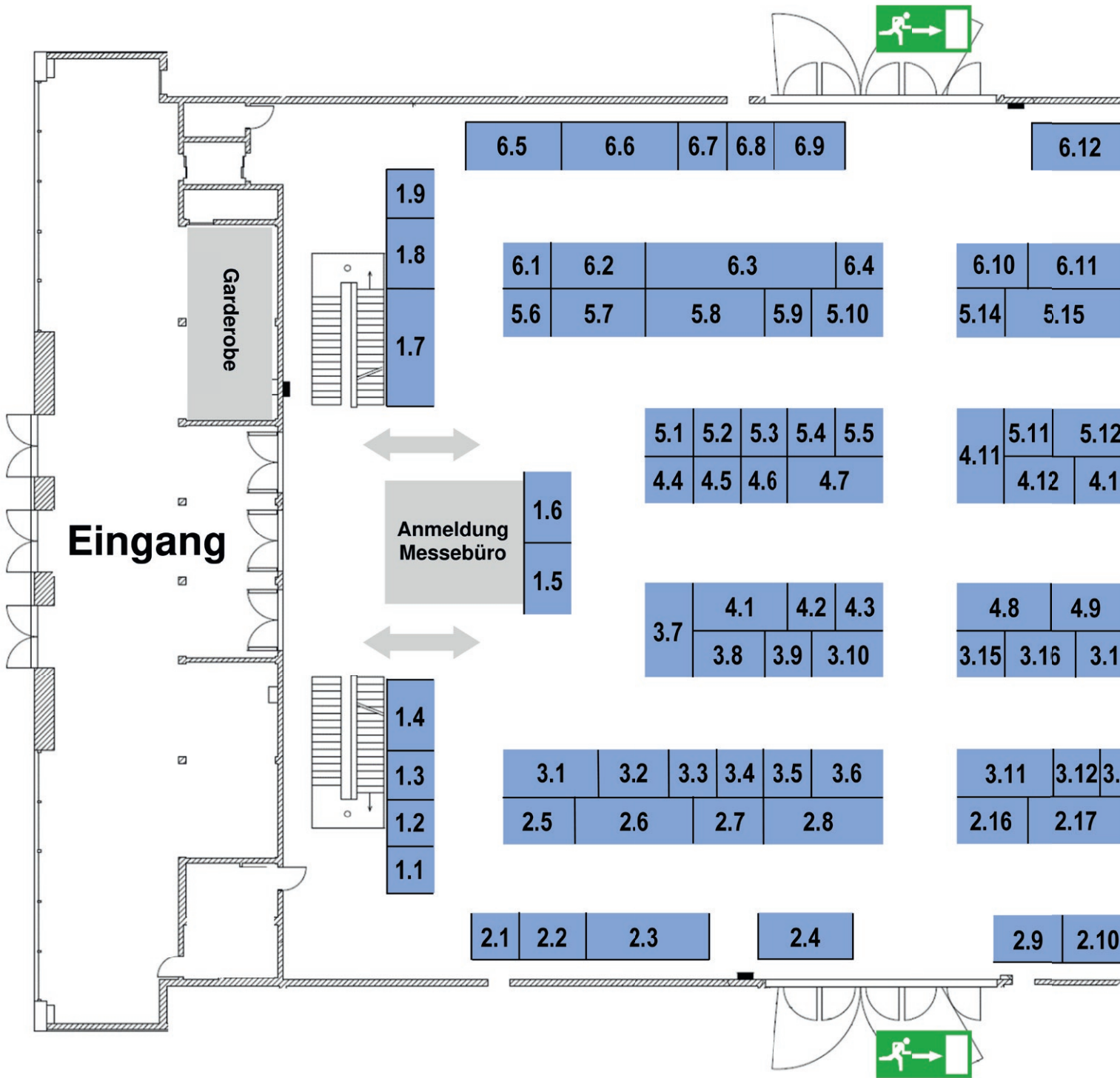
## ■ **Theaterproduktion Kirsten Lange**

Telefon: 0171 9332486  
info@theaterproduktion-lange.de  
www.theaterproduktion-lange.de



Theaterproduktion Kirsten Lange zeigt kluge und unterhaltsame Geschichten. Neben Ensembleproduktionen bieten wir auch Stücke für kleine Formate an. Dabei setzen wir auf unsere über 15-jährige Erfahrung im Gastspielbereich. Es wird bunt! **[Stand 2.16]**

# STANDPLAN

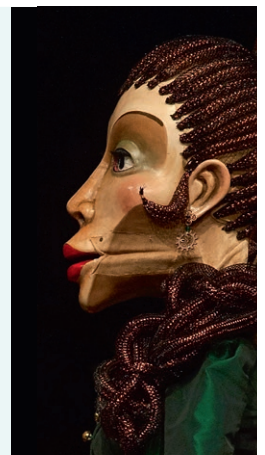


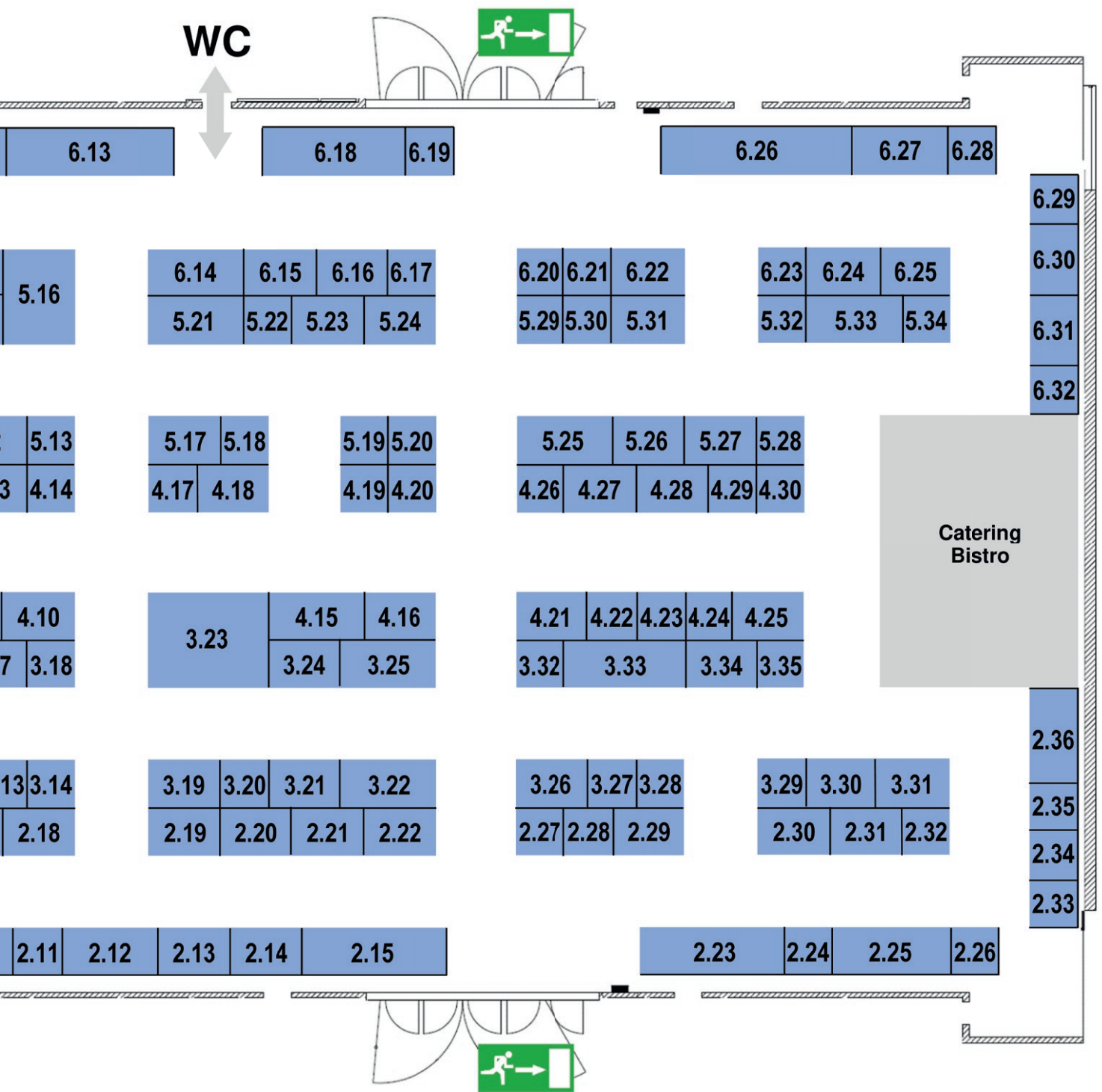
Stand 5.24

**Jubiläumsspielzeit 2026/27**  
 15 Jahre Bühne Cipolla  
 100. Todestag Rainer Maria Rilke

Das neue Projekt:  
**Und dann und wann ein weißer Elefant**  
 Die Gedichte des Rainer Maria Rilke  
 als Figurentheater mit Livemusik

**Infos & Kontakt:** [buehniecipolla.de](http://buehniecipolla.de)





**Kabarett-Theater  
DISTEL**

gastspiel@distel-berlin.de  
030 20 30 00 14  
distel-berlin.de



**Jeder Satz ein Kracher.**  
Tagesspiegel

**Ganz schön hart und abgründig beschwingt.**  
Märkische Oderzeitung

**Frisch und quicklebendig.**  
rbb Kultur

**Das Hauptstadt-Kabarett geht auf Tournee -  
buchen Sie jetzt unsere neuen Programme!**

Wir freuen uns auf Sie an **Stand 5.10!**

# KAMMER OPER KÖLN

KAMMEROPER-KOELN.DE

INTHEGA  
THEATERMARKT  
STAND 2.23

ih<sup>r</sup> seit über  
25 Jahren  
verläss  
licher  
partner

EURO-STUDIO Landgraf

## KALTER WEISSER MANN

Komödie von **Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob**  
Regie, Bühne und Kostüm **Marcus Ganser**

Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob (Autoren-Duo des Erfolgsstückes „Extrawurst“) legen erneut eine schnelle, unterhaltsame und hochaktuelle Komödie vor: sie nehmen mit makro- und mikrokomödiantischer Akkuratessie sämtliche Diskussionen aufs Korn, die unsere Zeit bestimmen.



Mit **Nicola Tiggeler, Timothy Peach, Andreas Windhuis, Sophie Göbel, Peer Robin Hagel, Selina Weseloh**

ca. 20. Oktober – 20. November 2026 / 1. – 10. Mai 2027

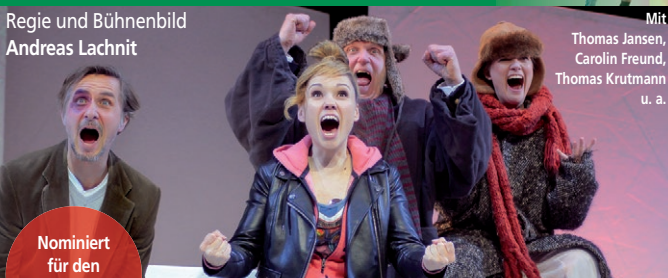
Weitere Informationen und Buchung: +49 7651 20760

Tournee-Theater THESPISKARREN / THEATER TRIER

### Der erste letzte Tag

Schauspiel nach dem Roman von Sebastian Fitzek

Regie und Bühnenbild  
**Andreas Lachnit**



Mit  
Thomas Jansen,  
Carolin Freund,  
Thomas Krutmann  
u. a.

Nominiert  
für den  
INTHEGA-Preis  
2025

ca. 15. April – 5. Mai 2027

Tournee-Theater THESPISKARREN

### Einszweiundzwanzig vor dem Ende

Komödie von Matthieu Delaporte • Regie **Martin Schulze**

Mit **Heiko Ruprecht, Jan Messutat, Sophie Göbel\***



„Schwarzer Humor trifft Tiefgang. Tragikomödie verbindet Witz mit existenziellen Fragen. Beste Unterhaltung auf höchstem Niveau“

ISERLOHN Hubert Schmalor, Iserlohner Kreisanzeiger und Zeitung, 19.2.2025

ca. 5. Februar – 5. März 2027

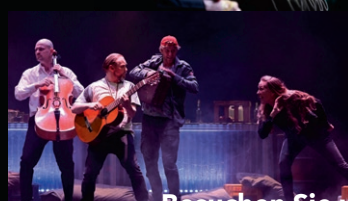
WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG: +49 511 9809811

MORE TH COMPANY

-THEATERWELTEN-



www.morethcompany.de



Besuchen Sie uns am Stand 2.8!



# AUSSTELLERLISTE UND STANDNUMMERN (Stand: 18.6.2025)

## A

3.28	2 Gold mit Flugrost
2.3	a.gon Theater GmbH
4.10	a.s.s. concerts & promotion GmbH
5.9	ACWP - Artistic Consulting Wolfgang Poser
6.7	Agentur Grubenblume
3.31	Agentur Hanna Kuster
3.11	agentur marianne rogler
2.17	Agentur Say Cheese
3.19	Agentur Stützinger
2.21	Altonaer Theater
2.28	Anna Schäfer - „Schlafende Hunde“
4.28	Armada Theater
2.27	ART Stage GmbH
3.9	artENSEMBLE THEATER
1.5	Artist Eventainment - Die Sinatra Story
3.30	Artists and Brands
4.2	ATZE Musiktheater GmbH
4.22	ATZE Musiktheater GmbH
6.9	Aurora Nova - International Theatre Booking GmbH

## B

1.8	Barbaren Barbies Gbr
6.21	BE.entertained
5.22	Berlin Wagner Group
3.8	Berliner Kriminal Theater
3.7	Bilettix GmbH
4.17	Biographien für die Bühne
3.15	bremer kriminal theater
5.17	bremer shakespeare company e.V.
5.27	Bremer Tourneetheater
5.24	Bühne Cipolla
6.26	Burghofbühne Dinslaken - Landestheater im Kreis Wesel

## C

6.1	Camilla Kallfaß Musical-Show
5.20	Casanova Society Orchestra - Revuen DIE GOLDENEN 20er
5.19	CBS kulturbeutel GmbH
4.21	Comedia Theater
5.6	Compagnia Nuova e.V.

## D

4.14	DAKAR Produktion - Theater mit Puppen und Menschen
2.30	dapper.entertainment GmbH & Co. KG
6.6	Das laufende Band - Eine Hommage an Rudi Carrell
5.11	Das Weite Theater
4.15	DDC Entertainment Group
6.18	Die Badische Landesbühne Bruchsal
6.26	Die Landestheater NRW
3.14	Die Theaterschmiede
6.3	diginights GmbH
5.10	DISTEL Kabarett-Theater GmbH
5.5	Dr. Andreas Janotta ARTS MANAGEMENT
6.19	Drehbühne Berlin, Theater- und Filmproduktionen
3.13	Duo Mimikry
3.18	Duo Ries-Keul

## E

6.8	Elton and The Joel's
5.33	ENSEMBLE PERSONA
4.9	Ensemble Phoenix
1.2	Ensemble Tanzgebiet

## F

3.5	Fairytale Factory UG
2.12	Felice und Cortes GbR
3.1	Frank Serr Showservice International e.k.
2.10	Französische Kammerphilharmonie
6.1	Freiburger Theater Compagnie
3.21	Freie Darstellende Künste - Verbund Mitte:Ost
3.32	Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart gUG

## G

2.11	GILLA CREMER - Theater Unikate
6.31	Globe Berlin Theater gGmbH
5.28	GoOld-Guys
6.5	Gude Leude

Ensemble **Modern Mimes**



Stand  
3.34

PANTOMIME  
Soloprogramm  
**Katja Grahl**  
www.katjagrahl.de



## DER ZERBROCHNE KRUG

Lustspiel von  
Heinrich von Kleist

www.umbreit.hamburg



© Christian Harmann



umbreit Entertainment

©Glo Löwe

Mit  
**Gerd Silberbauer**  
**Hans Machowiak**  
**Susanne Theil**  
**Katrin Filzen**  
**Sebastian Hölz**  
**Johannes Lukas**

ca. 25. September – 15. Oktober 2026 / 23. März – 9. April 2027 / 10. – 15. Mai 2027

EURO-STUDIO Landgraf

## KARDINALFEHLER

Kirchenkomödie in zwei Akten von **Alistair Beaton** und **Dietmar Jacobs**  
Regie **Kay Neumann** • Bühnenbild **Bettina Neuhaus** • Kostüme **Monika Seidl**

Wenn sich zwei ausgebuffte Spezialisten für scharfzüngige,  
hinreißend komische und zynisch hinterhältige Wortgefechte zusammentun,  
kann daraus nur ein mit ausgeklügelter Gesellschaftskritik kombinierter  
Theaterknüller werden.

WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG: +49 7651 207 60

Besuchen Sie uns  
auf dem  
**INTEGA  
THEATERMARKT**  
Stand 2.8

## DREI MINUTEN MIT DER WIRKLICHKEIT

**WOLFRAM FLEISCHHAUERS**  
„Tango-Roman“ kommt auf die Bühne.

Uraufführung im Februar 2027

STÜCKE  
2026  
2027

**theaterlust.**

# AUSSTELLERLISTE UND STANDNUMMERN (Stand: 18.6.2025)

## H

3.24	Hamburger Hafenvarieté mahoin GbR
2.21	Hamburger Kammerspiele
6.32	Harald Juhnke Programm
2.29	Harrington Productions GmbH
5.25	Harztheater gGmbH
5.29	Hauptmann Entertainment
6.17	Hessisches Landestheater Marburg
1.9	HK Künstler-   Tour- & Veranstaltungsmanagement

## I

6.14	Initiative Kulturkommunikation
4.11	Internationale Kulturbörse Freiburg
6.4	IWWA DIE BRICK GbR

## J

1.8	Jarnoth / Raum 305
4.30	Junges Theater Bonn

## K

2.23	Kammeroper Köln
3.34	Katja Grahl / Ensemble Modern Mimes
3.35	kirsch kern Compes & Co.
6.30	Klassik-Rock-Crossover Piosenka Plus
5.32	Kleine Oper Bad Homburg
3.16	Kleines Theater Haar
2.20	Komödie am Altstadtmarkt GmbH
2.22	Komödie am Kurfürstendamm
2.13	Konzertdirektion Claudius Schutte
2.15	Konzertdirektion Landgraf GmbH
2.4	Konzertdirektion Lang
3.11	Kulturbüro blau
2.31	Kulturmanagement Hamburg
1.4	KulturWelt GmbH

## L

3.22	LAFT Berlin – Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.
6.20	Landesbühne Niedersachsen Nord GmbH
6.22	Landesbühne Rheinland-Pfalz gGmbH
6.26	Landestheater Detmold
6.23	Landestheater Schwaben
6.18	Landestheater Württemberg-Hohenzollern Tübingen Reutlingen

3.25	Landesverband Freie Tanz- und Theater-schaffende (LaFT BW) e.V.
4.16	leoticket - Leomedia GmbH
6.16	LINDEMANN Entertainment
6.13	Linus Faber
5.7	Lissi & Herr Timpe / Lady Sunshine & Mister Moon

## M

4.13	M&G Showcompany
3.20	magenta ARTISTS - Heister und Jacob GbR
3.26	MediaBühne Hamburg
2.35	Merci Udo! Die Hommage an Udo Jürgens! - Michael von Zalejski
4.8	MIRO LIVE UG
2.33	mobiles theater pohyb's und konsorten
2.2	Moreth Company
1.7	Motown Theater
5.26	MünchenMusik GmbH & Co. KG
5.18	Murzarella GbR
3.29	Musikbühne Mannheim e.V.
3.4	Musiktransfair

## N

2.36	NEUES GLOBE THEATER
5.8	New Star Management GmbH
4.19	NN Theater Köln
4.3	Norddeutsche Konzertdirektion Melsine Grevesmühl GmbH

## O

4.12	One and Only Show GbR
5.1	Oper légère
2.17	Opernwerkstatt am Rhein
5.30	o-tone music
6.24	OUZO FOR ONE

## P

4.6	Pariser Flair
4.18	PAULSEN & CONSORTEN GMBH
5.9	Performing Garden
3.33	Peter Valance
4.4	Pindakaas Saxophon Quartett GbR
2.34	PlanB!
1.3	Producciones Abismales / Serrano & Carbia Theater Company GbR

Treffen Sie **Murzarella** persönlich am Stand **5.18**

Live-Auftritt am 30.6.25



**Murzarella**  
Bauchgesänge ... Music-Puppet-Comedy

Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Bauchreden, Bauchgesang und Comedy sorgt Murzarella für ein unvergessliches Live-Erlebnis. Als wohl einzige professionelle Bauchsängerin Europas vereint die mehrfach gekrönte Preisträgerin Bauchreden, Musik und Humor auf höchstem Niveau und begeistert Zuschauerinnen und Zuschauer jeden Alters.

Bekannt aus TV-Formaten wie Ladies Night (WDR), Badisch-Pfälzische Fastnacht (SWR), und Kaum zu glauben! (NDR).

**Sonderpreis der Tuttlinger Krähe:**  
„Stimmtechnisch ist unsere Preisträgerin eine Ohrenweide ...  
Diese Bühnenpräsenz lässt einen staunend zurück ...  
Die Jury der Tuttlinger Krähe

Baden-Württembergischer Kleinkunstpreis 2024  
Wilhelmshavener Knurrhahn 2024  
Tuttlinger Krähe Sonderpreis 2022

www.murzarella.de

THE CAPITAL DANCE ORCHESTRA / PRÄSENTIERT

**BERLIN DU COOLE SAU**  
EINE LIEBESKLÄRUNG

Stand 2.30

STARRING SHARON BRAUNER & META HÜPER

**DIE BERLIN-REVUE**

**Swing Christmas**  
The Capital Dance Orchestra feat. Meta Hüper & Andrew Carrington

White Christmas  
Winter Wonderland  
Santa Claus is Coming to Town  
und viele weitere Klassiker

Glamouröses Weihnachtskonzert

Kurz-Präsentation Session 3  
Di, 14-15:30 Uhr

**DEUTSCHLAND SING!**

DAS MITSINGKONZERT DER EXTRAKLASSE

**THE COHEN REFLECTIONS**  
THE TRIBUTE

SONGS OF LEONARD COHEN

INTENSIVES TRIBUTE-ERLEBNIS

clapper.entertainment • info@dapper.de • 05141 48 58 55 00

Premiere **Mai 2026**



Ein Theaterabend, der aufrüttelt und nachwirkt – und die Tür nicht leise schließt.

Denn Beckmann steht nicht nur draußen. Er steht vor uns.

**Draußen vor der Tür**

Ein Theater-Stück gegen den Krieg.  
Von Wolfgang Borchert.

Ein Mann kehrt heim. Doch niemand wartet.

**NEUES GLOBE THEATER POTSDAM**

Besuchen Sie uns auf dem **Theatermarkt an Stand 2.36.**  
Direkt neben dem Catering.

Wir freuen uns auf Sie!

Mitglied der 

www.NeuesGlobeTheater.de



EURO-STUDIO Landgraf

„Horwitz bleibt einer der großen Charakterdarsteller in der deutschsprachigen Theaterlandschaft“  
BAD SALZUFLEN Axel Bürger, Lippische Landes-Zeitung, 24.3.2025



**HERR TEUFEL FAUST**  
nach Johann Wolfgang von Goethe FAUST I  
Bearbeitung und Regie Torsten Fischer  
Ausstattung Herbert Schäfer, Vasilis Triantafillopoulos

„Horwitz in Höchstform. Was Dominique Horwitz mit seiner Solo-Show in eineinhalb Stunden auf der Bühne leistet, ist ganz großes Theater.“  
NEUMÜNSTER Alexandra Bury, Holsteinischer Courier, 4.4.2025

Nominiert für den **INTHEGA-Preis 2025**

ca. 14. Februar – 5. März 2027



Mit **Dominique Horwitz**

WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG: +49 7651 207 60

# AUSSTELLERLISTE UND STANDNUMMERN (Stand: 18.6.2025)

## Q

6.27 Queenz of Piano

## R

5.31 Razzz Beatbox Entertainment

3.23 Reservix GmbH

6.26 Rheinisches Landestheater Neuss

6.2 rimon productions

2.25 Rodrigue Deutschland GmbH

## S

5.21 sagas.edition & marketing

3.12 Salon Ute

5.34 SAM Entertainment

1.1 Sandtheater UG

5.14 Schlagwerk Voermans

5.2 Sehlection Film

4.7 Shakespeare Company Berlin e.V.

2.1 SHUBCRAFT - COMEDY AND MORE

6.28 Silke Adolph

4.1 Sorbisches National-Ensemble GmbH

6.12 Springmaus Improvisationstheater

6.29 Stein Management

2.24 steptext dance project / Of Curious Nature

1.6 StummfilmKonzerte -  
Stephan Graf v. Bothmer

3.17 Südsehen

## T

3.6 talentwerk

4.26 Teatro 4Garoupas

6.25 The Black Magics -  
Sylke & Michael Schreiber GbR

4.5 The Metafiction Cabaret

3.27 The Pending GmbH

6.11 The Real Comedian Harmonists

2.6 Theater an der Ruhr

5.12 Theater BAden ALsace

5.25 Theater der Altmark

5.11 Theater des Lachens

6.15 theater für niedersachsen gmbh

2.9 theater mimikri,GbR

5.13 Theater Mogul GmbH

4.27 Theater o.N.

2.5 Theater Poetenpack e.V.

5.23 Theater R.A.B.

3.35 theater satt - Dominik Burki

4.20 Theater Schloss Maßbach

4.27 Theater Strahl

2.18 Theatergastspiele Fürth

4.24 TheaterGrueneSosse

4.24 Theaterhaus Ensemble GbR

5.15 THEATERHITS GbR

2.7 Theaterkompagnie Stuttgart

2.26 Theaterlandschaft e.V.

2.8 theaterlust produktions GmbH

2.16 Theaterproduktion Kirsten Lange

3.3 Theaterschiff Bremen

6.10 Ticket Regional - click around GmbH

4.23 Tobias Wessler Arts and Entertainment

3.2 TOURERLEBEN Tourproduktion

4.29 Tournée Theater Hamburg

2.14 Tournée-Theater THESPISKARREN  
GmbH & Co. KG

5.4 Tridiculous

## U

2.19 umbreit Entertainment GmbH & Co. KG.

4.25 UNITED PUPPETS

## W

5.3 Weiterspielen Productions e.V.

6.26 Westfälisches Landestheater

3.10 woerlpool

2.32 Wu Wei Theater Frankfurt

6.18 Württembergische Landesbühne Esslingen

## Z

5.16 ZAV-Künstlervermittlung

# SORBISCHES NATIONAL- ENSEMBLE BAUTZEN

Gastspielprogramm 2026/27 online: [www.ansambl.de](http://www.ansambl.de)



Stand 4.1

Theater am Dom Köln / Theater an der Kö Düsseldorf

## HAUSMEISTER KRAUSE – DU LEBST NUR ZWEIMAL

Verrückter Schwank von Tom Gerhardt und Franz Krause • Mit Tom Gerhardt, Irene Schwarz, Stefan Preiss, Luana Bellinghausen u. a.

Regie: Tom Gerhardt



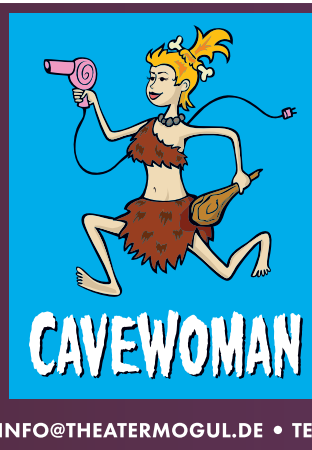
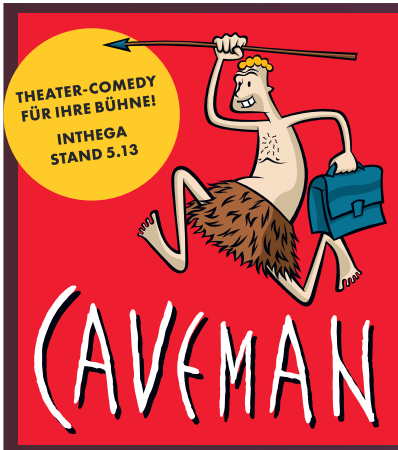
„Turbulente Selbst-Zerlegung. Er beherrscht die Facetten zwischen selbstherlichem Gehabe, devoter Zerknirschung und hypochondrischem Selbstmitleid vorzüglich.“

MÜNCHEN Barbara Hordych, Süddeutsche Zeitung, 27.1.2025

„Zuschauer sind restlos begeistert. Gerhardt liefert ein mitreißendes Schauspiel ab. Selbst viele jüngere Zuschauer applaudierten zum Schluss stehend.“

DUISBURG-RHEINHAUSEN Stephan Sadowski, Rheinische Post, 11.10.2024

ca. 25. SEPTEMBER – 30. OKTOBER 2026 • WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG: +49 511 980 98 11



theater BOOKING KONTAKT: [INFO@THEATERMOGUL.DE](mailto:INFO@THEATERMOGUL.DE) • TEL: 030 - 27 87 92 90

# INTHEGA

## Fachverband der Gastspielbranche

### Impressum

INTHEGA e. V.  
Bernward Tuchmann  
Geschäftsführer  
Christoph Hauser  
Stellv. Geschäftsführer  
Königsallee 43  
71638 Ludwigsburg  
Telefon 07141 125-240  
Fax 07141 125-245  
[geschaeftsstelle@intheга.de](mailto:geschaeftsstelle@intheга.de)

Fotos Titel und S. 21: Günter E. Bergmann

# INTHEGA-PREISE 2025

Für den INTHEGA-Preis „DIE NEUBERIN 2025“ sind folgende Gastspielproduktionen der Spielzeit 2024/25 nominiert. Aufgrund von Punktgleichheit sind es in diesem Jahr zwölf Produktionen.

- **Altes Land** (umbreit Entertainment e.K. / Ohnsorg-Theater Hamburg)
- **Biedermann und die Brandstifter** (EURO-STUDIO Landgraf / Schauspielbühnen in Stuttgart: Altes Schauspielhaus)
- **Der erste letzte Tag** (Tournée-Theater THESPISKARREN / Theater Trier)
- **Der Wal** (EURO-STUDIO Landgraf)
- **Eines langen Tages Reise in die Nacht** (EURO-STUDIO Landgraf / Schlosspark Theater Berlin)
- **Herr Teufel Faust** (EURO-STUDIO Landgraf)
- **Im Westen nichts Neues** (a.gon Theater GmbH)
- **In 80 Tagen um die Welt** (ENSEMBLE PERSONA / SCHAROUN THEATER WOLFSBURG)
- **Moby Dick** (ENSEMBLE PERSONA / SCHAROUN THEATER WOLFSBURG)
- **Stolz und Vorurteil \*oder so** (Komödie am Kurfürstendamm)
- **Weinprobe für Anfänger** (Komödie am Kurfürstendamm)
- **Weißer Turnschuhe** (Landesbühne Rheinland-Pfalz)

Der **Sonderpreis des INTHEGA-Vorstands 2025** geht an die Schauspielerin, Regisseurin und Sprecherin **Katharina Thalbach**.

Den **Kinder- und Jugendtheaterpreis des INTHEGA-Vorstands 2025** für richtungsweisendes Kinder- und Jugendtheater erhält das Ensemble **Kleine Oper Bad Homburg**.



»DIE NEUBERIN«  
Hilke Leu, Neuinterpretation »DIE NEUBERIN«, 2021, Eisen

## INTHEGA-Kongress 2026 Theatermarkt und Fachtagung



Messe  
Kurz-  
Präsentationen  
Workshops



Vorträge  
INTHEGA-  
Preise  
Networking



29.6. – 1.7.2026  
Bielefeld

save  
the  
date!

[www.inthega.de](http://www.inthega.de)

INTHEGA  
Fachverband der Gastspielbranche



www.theater-massbach.de

## Gastspiele 2026/2027

Das komplette Programm unter  
[www.theater-massbach.de/gastspiele](http://www.theater-massbach.de/gastspiele)

Schauspiel  
von Penelope Skinner  
**Die Trümmer der Zivilisation**  
25. September bis 08. November 2026

Komödie von Samantha Ellis  
**Wie angelt man  
sich einen Feministen?**  
20. November 2026 bis 03. Januar 2027

Sie finden uns am **Stand 4.20**

Stück von Bertolt Brecht  
**Die Gewehre  
der Frau Carrar**  
29. Januar bis 14. März 2027

Komödie von Clément Michel  
**Trennung für Feiglinge**  
02. April bis 02. Mai 2027

außerdem: mobiles Theater für Kinder und Jugendliche im Theater-LKW



Kinderstück ab 5 Jahren nach  
dem Märchen von Gerdt von Bassewitz  
**Peterchens Mondfahrt**  
27. November bis 20. Dezember 2026

Theaterstück für Menschen  
ab 12 Jahren von David Paquet  
**Das Gewicht der Ameisen**  
09. April bis 14. Mai 2027

Wir retten Theater – Ein zweites Leben für die besten Inszenierungen!  
Alle 13 Produktionen der Spielzeit 2025/26 auf [www.weiterspielen.eu](http://www.weiterspielen.eu)

# weiterspielen

Theatermarktstand 5.3

**DAS Sommer  
nachts  
traum  
MUSICAL**

Zauberhaft-schräges Singspiel  
nach WILLIAM SHAKESPEARE  
mit der Musik von Martin Lingnau

**STÜCKE  
2026  
2027**

**theaterlust!**

Schlosspark Theater Berlin/Die Komödie Frankfurt  
**Rent a Friend**  
Komödie von Folke Braband • Regie Folke Braband

Mit Tommaso Cacciapuoti, Caroline Beil,  
Torsten Münchow, Jantje Bilker

„Klassischer Boulevardstoff,  
begeisterter Applaus“  
Berlin, Patrick Wildemann,  
Der Tagesspiegel, 9.1.2022.

ca. 8. – 22. Februar 2027

Tournee-Theater THESPISKARREN  
**Miss Daisy und Ihr Chauffeur**  
Schauspiel von Alfred Uhry

Nominiert für den INTHEGA-Preis Die Neuberin 2023 • Ron Williams ist Preisträger des INTHEGA-Vorstands 2024

Regie Frank Matthus

Mit  
Doris Kunstmann als Miss Daisy  
und Ron Williams als Hoke Colburn

„Ein Lehrstück  
gegen Rassismus.  
Ein Stück mit Tiefgang.“  
Singen, Manuela Fuchs,  
Südkurier, 10.3.2022

ca. 26. Oktober – 9. November 2026

**WEITERE INFORMATIONEN UND BUCHUNG: +49 511 98098 11**

# DAS WICHTIGSTE IN KÜRZE

## Öffnungszeiten

Der **Theatermarkt** ist am Montag (30.06.) von 13–18 Uhr und am Dienstag (01.07.) von 10–18 Uhr geöffnet.

Die **Fachtagung** findet am Mittwoch (02.07.) von 9–15:30 Uhr statt.

## Namensschilder

Die Namensschilder sind Ihre Eintrittskarte zum INTHEGA-Kongress. Bitte tragen Sie diese gut sichtbar. An den farbigen Markierungen erkennen Sie, mit wem Sie es zu tun haben:

**weiß** = Veranstalter (INTHEGA-Mitglieder)

**dunkelblau** = Veranstalter

**grau** = Aussteller, Gäste, Presse, Verlage

## Spielplan-Journal

Das Spielplan-Journal 2025 mit den Angeboten für die Spielzeit 2026/27 erhalten Mitglieder und Abonnenten bei der Anmeldung im Messebüro. Es kann dort auch für 35 € erworben werden.

## W-LAN

W-LAN ist in der Stadthalle Bielefeld kostenlos verfügbar. Die Zugangsdaten erhalten Sie im Messebüro.

## Gastronomie

Das Messe-Bistro befindet sich im hinteren Bereich des Theatermarkts in der Ausstellungshalle (auch Verkauf von Getränkecoupons für Abendveranstaltung). Vor den Öffnungszeiten des Theatermarkts auf der Empore der Ausstellungshalle..

## Abendveranstaltung

Die Abendveranstaltung am Montag um 19:00 Uhr findet im Großen Saal der Stadthalle Bielefeld statt (Saalöffnung um 18:30 Uhr). Bitte holen Sie sich Ihr blaues Zutrittsarmband im Messebüro ab. Nur mit diesem erhalten Sie am Abend Zutritt. Es werden Getränkecoupons verkauft. Diese können Sie auch schon tagsüber an den Bistros erwerben. Der Zutritt zur Abendveranstaltung erfolgt über den Eingang der Stadthalle.

## Fachtagung

Um an der Fachtagung am Mittwoch teilnehmen zu können, benötigen Sie ein rotes Zutrittsarmband. Der Zugang zur Fachtagung erfolgt über den Eingang der Stadthalle.

## Der nächste Termin

**INTHEGA-Kongress 2026** – Theatermarkt und Fachtagung  
29.06.–01.07.2026 | Stadthalle Bielefeld  
Stände können ab Oktober 2025 gebucht werden.

## Unser Technologie-Partner (Stand 3.7)



## Unsere Partner






**Kabarett-Theater  
DISTEL**

**Buchen Sie jetzt Ihre  
Gastspiele 2026/27:**

Kabarett-Theater DISTEL  
gastspiel@distel-berlin.de  
030 20 30 00 14  
distel-berlin.de



**KAMMER  
OPER  
KÖLN**

**DEUTSCHE  
MUSICAL  
COMPANY**

**KAMMEROPER-KOELN.DE**

INTHEGA  
THEATERMARKT  
STAND 2.23




Besuchen Sie uns auf dem  
**Theatermarkt an Stand 2.36.**  
Direkt neben dem Catering.

**Wir freuen uns auf Sie!**

Mitglied der  

[www.NeuesGlobeTheater.de](http://www.NeuesGlobeTheater.de)

**Ohnsorg-Theater**

**BARFUSS IM  
PARK**

**Komödie von Neil Simon**

Der Komödien-Klassiker, der mit  
Jane Fonda und Robert Redford in den  
Hauptrollen bereits Filmgeschichte  
geschrieben hat.

[www.umbreit.hamburg](http://www.umbreit.hamburg)

