

## **Kinder-/Jugendtheaterpreis des INTHEGA-Vorstands – Laudatio**

### **Consol Theater**

Das Consol Theater, eröffnet 2001 in einer ehemaligen Lüftermaschinenhalle in Gelsenkirchen, hat sich als freies Theaterhaus mit dem Schwerpunkt "Theater für junges Publikum" etabliert. Die Inszenierungen des Hauses sind vielfach ausgezeichnet und werden regional, überregional, zum Teil auch international präsentiert. Besonders ist, dass viele Produktionen langjährig im Repertoire Bestand haben und dass mit anderen Theatern aus Westfalen, aber auch dem benachbarten Rheinland Ko-Produktionen entstehen, um so Ressourcen nachhaltiger wirken zu lassen.

Das Consol Theater ist darüber hinaus von Beginn an und über die Jahre wachsend ein wichtiger Kommunikationsort für die ganze Stadt geworden. Durch das eigene Haus gibt es Freiräume, sich in der Arbeit aktueller Themen anzunehmen, die sich nicht nur in den Inszenierungen wiederfinden, sondern zur gemeinsamen Diskussion im Theater einladen. Nach und nach ist daraus eine eigene Volksbühne gewachsen. Immer schon wurde hier Theater für, aber auch mit Bürgerinnen und Bürgern gemacht. Aktuell engagieren sich etwa 120 Personen in den Kursen und Projekten am Haus.

Das Team des Consol Theaters versucht in seiner Arbeit, langfristig auf die Bildungslandschaft in Gelsenkirchen positiv einzuwirken. Eigene Theaterklassen beispielsweise sind hier eben keine einjährigen Projekte, sondern auf eine vierjährige Partnerschaft angelegt. Kooperationen mit den städtischen Kindertagesstätten sind fest etabliert und haben Auswirkungen auf die Ausbildung der Erzieherinnen und Erzieher. Mit weiterführenden Partnerschulen gibt es langjährige Vereinbarungen, welche aufbauende Theatererfahrungen von Schülerinnen und Schülern ermöglichen, da sie regelmäßig innerhalb ihrer Schulbiografie das Theater besuchen.

All dies passiert in einem heterogenen, aber durchaus flexiblen Leitungsteam aus Überzeugungstäterinnen und -tättern. Im Zentrum der Arbeit steht das Interesse an den Menschen der Stadt, egal ob jung oder alt und stets im festen Glauben an die Integrationskraft von künstlerischer Entwicklung.

Und all dies passiert in einer Region, welche nach wie vor mit den Folgen des Strukturwandels an Rhein und Ruhr zu kämpfen hat. Vielleicht aber auch dadurch erlebt das Theater viele positive Zugeständnisse, wenn sich viele Kräfte nach Maßen darum kümmern, dass das Consol Theater existieren kann und durch diesen Frei- und Entwicklungsraum zu einem lebendigem Bestandteil der Entwicklung in Gelsenkirchen und der Region geworden ist.

Die gute Arbeit des Hauses ist auch uns nicht verborgen geblieben. Auf Vorschlag des Vorstands der INTHEGA erhält daher das Consol Theater den Kinder- und Jugendtheaterpreis 2018. Wir gratulieren sehr herzlich.

Bernward Tuchmann  
Geschäftsführer der INTHEGA